

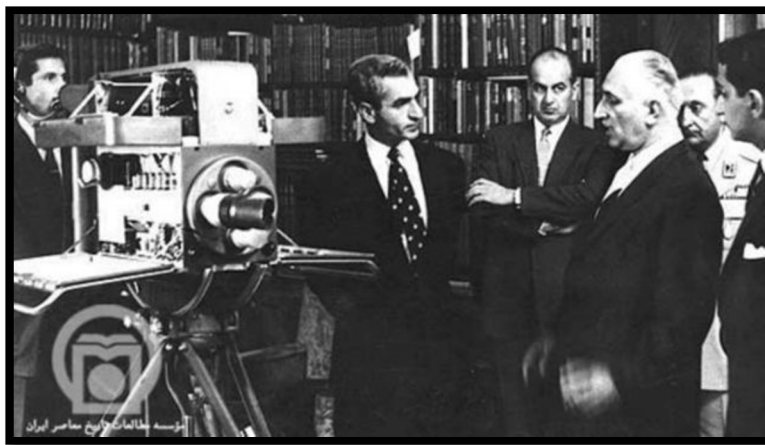
شرکت امپکس

امپکس شرکت تجهیزات الکترونیکی است که در سال ۱۹۴۴ میلادی توسط مخترع روسی - آمریکایی، الکساندر پونیاتوف در شهر هایوارد، ایالت کالیفورنیا تاسیس شد و تا کنون بیش از ۷۵ سال است که به فعالیت ادامه داده است.

در دوره پهلوی (دوم) که تلوزیون ایران ابتدا توسط آقای حبیب الله ثابت پاسال در سال ۱۳۳۵ خ. به ایران آمد و پس از چند سال با نام رادیو و تلوزیون ملی ایران فعالیت کرد برنامه های تلوزیون به دو دسته پخش زنده یا تولیدی (ضبطی) تقسیم می شد که هم اکنون نیز اینگونه است.

آشنایی حبیب الله ثابت با تلویزیون به صورت کاملاً اتفاقی بود. پسرش ایرج پس از اتمام تحصیلاتش در راه بازگشت به ایران، یک کیت مدار بسته تلویزیون را برای پدرش آورد. ثابت از آنجایی که از دوستان نزدیک تاج الملوک ایرملو مادر محمد رضا پهلوی بود، برنامه ای شبانه در قصر مادر محمد رضا در سال ۱۹۵۹ ترتیب داد. در یک اتاق دوربینی نصب شد و در اتاق دیگر قصر تلویزیون قرار گرفت. حضار که برای اولین بار بود که تلویزیون را می دیدند، دختر کوچکی را بر روی پرده تلویزیون دیدند که آواز می خواند که این دختر کوچک همان گوگوش بود که بعدها یکی از نامدارترین خوانندگان پاپ ایران گردید.

محمد رضا پهلوی که آن شب در میان حضار بود؛ به تلویزیون علاقه مند شد و از ثابت پرسید که آیا امکان آوردن این وسیله به ایران وجود دارد یا نه؟ ثابت که زمینه تجارتي نو برایش فراهم شده بود مشتاقانه قبول کرد. ثابت اولین فرستنده تلویزیونی ایران را در ۱۳۳۵ در آبادان و سپس در تهران تأسیس کرد. چند ماه طول نکشید که ساکنان تهران صاحب تلویزیون گردیدند. برنامه های تلویزیون آن زمان از فیلم های همچون، *Untouchable* و *The Lone Ranger* و فیلم های تیرانداز آمریکایی *Annie Oakley* تا مسابقات پرسش و پاسخ، برنامه های مذهبی و شوهای موسیقی بود.



محمد رضا پهلوی در بازدید از ایستگاه تلویزیونی حبیب ثابت در تهران. در تصویر هرمز ثابت، ناصر ذوالفقاری، علی مؤید ثابتی، نعمت الله نصیری حضور دارند.

در اواسط دهه ۱۹۶۰ میلادی، مخاطبان رادیو در ایران سیر صعودی شدیدی پیدا کرد. منوچهر اقبال سعی کرد امتیاز پخش را از آقای ثابت بخرد ولی به دلیل اختلافات مالی و دخالت دربار موفق نشد. محمد رضا پهلوی که به خوبی به قدرت سیاسی نهفته پشت تلویزیون واقف بود و مدرنیزه کردن ایران را در ذهن می پروراند تصمیم به بومی سازی تلویزیون گرفت. ثابت مجبور شد که در سال ۱۳۴۸ ایستگاه تلویزیونی اش را به دولت بفروشد.

AMPEX

در حیطه ضبط تصویر، اولین دستگاه های ضبط استفاده شده در تلویزیون ایران ساخت شرکت امپکس بود که از نوارهای مغناطیسی دو اینچ بدون کاست (محافظ) در آن استفاده می شد. پهنای این نوارها ۵ سانتیمتر بود. بعدها پس از استفاده و تجهیز واحد ضبط استودیویی با دستگاه های جدیدتر مانند یوماتیک و ... همچنان در بین عوامل تولید، این واحد را با نام امپکس می شناختند.



Ampex VR-2000 2-inch Quadruplex VTR (1960)

دستگاه ضبط تصویر وی آر ۲۰۰۰ با نوار مغناطیسی ۲ اینچی

در زیر تصویر سندی از نمایندگی شرکت امپکس در کشور سوئیس نشان داده شده است. در این سند در سال ۱۹۷۱ م. توسط تلویزیون آموزشی، چند قطعه هد (head) دستگاه ضبط و پخش امپکس سفارش داده شده که امور مالی آن از طریق بانک مرکزی انجام شده است:

AMPEX AMPEX WORLD OPERATIONS S.A. INVOICE

BOULEVARD PEROLLES 2
1700 FRENCHBURG, SWITZERLAND

SHIP TO: Bank Markazi of Iran, Teheran/Iran, Notify: Educational Television in Teheran, Teheran, Iran

SOLD TO: VEZARATE AMOUSH VA PARVARESH, Educational Television in Teheran, Teheran, Iran

SHIPMENT VIA: Airfreight

DATE SHIPPED: Jan. 22.73, INVOICE DATE: Jan. 22.73

MARKS: C38-739

These commodities furnished by the US Government for ultimate destination: IRAN

Division contrary to US law prohibited

NO. OF CTRS: 1, NET WEIGHT: 0.2 KG

AMPEX SALES ORDER: C38 739, YOUR ORDER NO., DATED: Sept. 27 72, ROUTING: BWA, L/C No. 5864/Tehran50/28484

ITEM	CODE	QUANTITY	UNIT	CATALOG NO.	DESCRIPTION	UNIT PRICE	DISC %	NET AMOUNT	TAXES	AMOUNT
1	2	10 ea		7046980-20	Long Life Video Head Kit for VR-7003 as per proforma invoice dated 7.12.1971 FOB Boeblingen	91.00	-	910.--		
					Customs tariff No. 868 D 2					
					C & F Increment					70.--
					Total C & F Teheran/Iran					980.--

Partial are not allowed

No. 0372

AMPEX WORLD OPERATIONS S.A. FRENCHBURG

La Chambre Suisse de Commerce et d'Industrie atteste que le present document est authentique et correct.

Fribourg le - 6 FEV 1973

CHAMBRE SUISSE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE

تصویر روی سند

شعبه امور کسولی وزارت نامشاهی ایران در زین
 جهت ممبرهای نامشاهی بازار کابری - فرسورد
 نامشاهی
 واک در این برگه بعلامت (X) مشخص شده
 بدون توجه بهند رجعات متن گواهی میکند
 مبلغ ۳۱۲ ریال تمبر الصاق و باطل گردید
 شماره ۴۰۲ تاریخ ۱۸/۱۱/۱۳۵۱

علی اکبر رحمانی
 دفتر دار
 Ali-Akbar RAHMANI
 Chancelier

LE MINISTRE IMPERIAL DE L'IRAN - SECURITE
 DE L'ETAT - TEBRIZ

تصویر پشت سند مبلغ ۳۱۲ ریال تمبر به تاریخ ۱۳۵۱.۱۱.۱۸ باطل شده است.

تمبرهای مالیه "متفرقه" ۲۰۰، ۱۰۰، ۱۰ و ۲ ریال